Libenus Instituto de Música

Comunidad Libemus Guía de uso





Primer acceso a la comunidad

Escribe la dirección <u>https://libemus.com/comunidad/</u> en la barra de direcciones de tu navegador. A continuación, se visualizará la siguiente pantalla:

Liberus INSTITUTO & MUSICA	Home	Instituto ~	Cursos Online	Certificaciones	Red Libemus	Sobre Libemus	Inscríbete	<u>l</u>
		Co	Correo	idad L	1bem	us		
CS 2 GetButton			Contraseña		Login	3	(a)	Ase Here

En el campo *Correo*, escribe la dirección de correo electrónico con la que realizaste tu registro en la Comunidad. En el campo *Contraseña* ingresa la contraseña generada automáticamente al registrarte en la Comunidad. Haz clic en *Login*.

Pantalla principal de Moodle

Cuando hayas iniciado sesión en la plataforma, se visualizará la *Pantalla Principal.*







Del lado izquierdo está la barra de navegación lateral, en la que podrás visualizar los cursos en los que estés matriculado.



Acceso al contenido

Dirígete al final de la *Página Principal*. A continuación, se visualizará la sección *Contenido disponible*:







Haz clic en el título del contenido al que desees tener acceso. Por ejemplo: *Foros de discusión.* A continuación, aparecerán las opciones de matriculación.

E Libemus.com Cursos O	nline Certificaciones Inscribete	A 9				
Poros de discusión	Foros de discusión Página Principal / Cursos / Foros de discusión / Matricularme en este curso / Opciones de matriculación					
 Página Principal Contacta a un Asesor Libemus 	Opciones de matriculación					
► Libemus.com	Foros de discusión * VER MÁS Auto-matriculación (Estudiante)					

Para poder acceder a *Foros de discución*, da clic en *MATRICULARME*. En seguida, podrás visualizar los contenidos ordenados en mosaicos y en la barra de navegación ordenados en carpetas.







×

Cómo participar en un foro para uso general

Haz clic en el mosaico de la temática a la que desees acceder. Por ejemplo, *Teoría, armonía y entrenamiento auditivo*.

Teoría, armonía y entrenamiento auditivo



Comprende el funcionamiento de la música popular contemporánea compartiendo y discutiendo temas en torno a la teoría, armonía y entrenamiento auditivo.



Dirígete a la parte inferior izquierda de la ventana y haz clic en FORO Participa añadiendo un tema!



	Debate	Comenzado por		Último mensaje ↓		Réplicas Suscribir		
☆	Voces a duetos	۶	Juan Carlos Mor 11 Sep 2022	۲	Samy Escamilla 11 Sep 2022	1		:
☆	Las funciones armónicas	3	Humberto Cuevas 11 Sep 2022	Ċ	Joel Sampieri 11 Sep 2022	1		:





Haz clic en *AÑADIR UN NUEVO TEMA DE DEBATE*. En seguida, podrás visualizar la caja de texto en la que puedes escribir lo que desees, compartir ligas, imágenes, audios, videos, etc.

AÑADIR UN NUEVO	TEMA DE DEB	ВАТЕ
Asunto	0	
Mensaje	0	1 A ▼ B I ≔ ≡ ≡ ≡ % % © ≅ ₽ ∮ ● 4
		ENVIAR AL FORO CANCELAR

Barra de herramientas de la caja de texto

Para editar el texto de tus mensajes, podrás utilizar diversas herramientas:



Para agregar emojis, insertar imágenes y multimedia, grabar audio y video, encontrarás las siguientes herramientas:



Para colocar ligas, podrás utilizar las siguientes herramientas:







Cómo participar en un debate sencillo

Al matricularte a *Entrevistas y Podcast*, podrás acceder a los contenidos que se encuentran ahí y comentar sobre ellos en los foros de *Debate sencillo*, los cuales lucen de la siguiente forma:

Comenta sobre la entrevista!

hursday, 1 de September de 2022, 12:58



Comparte tu opinión sobre el tema de la entrevista "La identidad del artista"

Enlace permanente Responder

Para agregar un nuevo comentario, dirígete a la parte inferior derecha, en donde se encuentra la opción *Responder*. Puedes escribir un texto simple, o dar clic en la opción *Avanzada* ubicada en el costado derecho. Se visualizará una caja de texto con las mismas herramientas disponibles en el foro para uso general.

